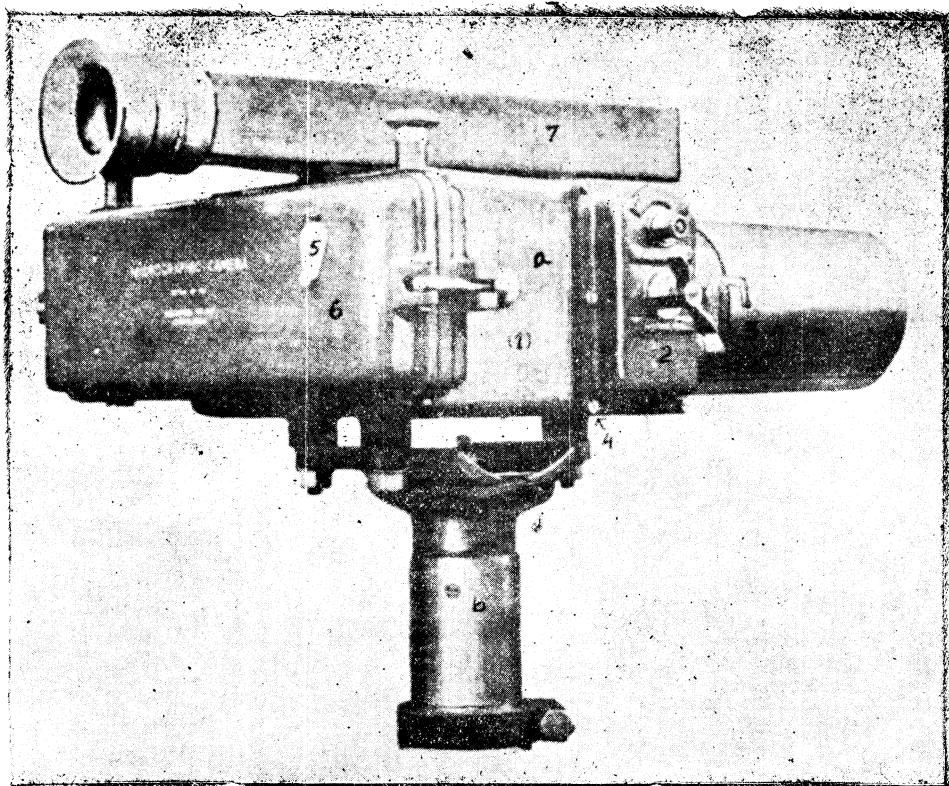


Williamson Hydrographic kamarası

Geviren
Muhtar Varoğlu

Hidrografik işlerde çalışan gemilerin dik yarlarla çevrili-
miş döküntülü sahillere tesadüf edebilmesi melhuz oldu-
ğundan, bazan bir topoğrafın bir çok güçlüklerleindiği ve
bazan hiç inemediği, çok önemi haiz olan bu gibi sahil hat-
larının sahîh olarak ahzine imkân olmadığından bu işlerin



sureti mümkünne ile tedviri için kullanılan (Williamson Hydrographic Camera) sının izahını faideli görüyorum.

Bu kamara bilhassa gemiden mümkün olduğu kadar uzak mesafeden geniş bir sahanın fotoğrafını əlarak sahil hattını çıkartmak için yapılmıştır, uzun budü mihraklı ve hassas adeseye sahip olan bu makine tehlikeli sahillere sokulmaksızın vazifesini görebilir. Geminin harekette olmasına rağmen her hangi bir zaman (View Finder) manzara bulucu merkezinde görünen maddeyi kolaylıkla alabilecek şekilde monte edilmiştir. Aşağıda kamaranın izahatı verilmiştir.

Alet iki kısma ayrılır, (a) kamaranın kendisi (b) sehpası.

Kamara, (1) bünyesi, (2) dayafram ve estantenesi, (3) adeseden mürekkeptir.

1 — Kamaranın bünyesi: Kamaranın arkasında (6) filim şasesi vardır bu şase (No. 16) dan 2. 50×4.25 ebadında 12 ve 2.5×8 pus ebadında ise (6) poz resim alacak kabiliyyette rol filmle teçhiz edilmiştir.

(6) şasesi üzerinde (5) penceresinden film numrolarını görmek mümkündür. Yalnız iyi netice alabilmek için (Panchromatic) film ve iyi ecza kullanılmalıdır.

2 — Dayafram ve estantene: (2) dayafram, (4) altı adet vidası fora edilecek olursa olduğu gibi makineden ayrılır. Vilyamsın dayaframı (Louvre) tibi metalen yapılmış, estantener saniyenin 1/60 ile 1/120 arasında değişir ve teknil müterakki makinelere istinat ederek sağlam ve kifayetli bir şekilde dizayn edilmiştir, Ayar mandalının bir deviyle açılıp kapanmak üzere terlip edilmiş olan basit bir dayaframdır.

Ayar mandalına yarımd devir yaptırılırsa dayafram açılır, yarımd devir daha yaptırılırsa dayafram kapanır. Bundan sonra makine resim almağa hazırır. (7) kerteriz cihazı üzerinde (Eypeiece) lastiği olduğu halde kullanışlı bir şekilde kamara üzerine monte edilmiştir.

3 — Adese: Adese azamî aralı̄k veren F. 8 pus sabit mih-raklı (İris) dayaframıdır. Her filim 18 5 derecelik zaviye içindi-
kevi sahayı alır.

(b) Kamara sehpası: Gümüşü sellozla īkmal edilmiş dök-me çelikten mamul bir borudan ibarettir. Üst kısında kama-rayaya şakuli ve amudi tashih yapabilecek şekilde sağlam bir sütüna bağlanmıştır. Bu sütunun üzerine geminin hareketine uygun şekilde ufki ve amudi hareketlerini yapabilen kamara istenilen vaziyette kilitlenebilecek herhangi bir yerin fotoğrafının almak mümkün olabilir.